

ÉDITIONS

Les Alsaciens de Michel Charvet

●●● Michel Charvet, Huguette Dreikhaus, Tomi Ungerer: les trois noms sont associés dans l'ouvrage imaginé et illustré par le premier nommé.



Michel Charvet, un artiste bon vivant, imaginaire, prêt à bondir de sa niche.
(Photo DNA)

Les «Alsaciens»: une satire hyper réaliste sur fond de gueules de canidés habillés en costume folklorique traditionnel. Un ouvrage que l'on trouve actuellement dans les librairies alsaciennes.

Provocateur Michel Charvet? L'artiste installé en Alsace depuis une trentaine d'années, plus précisément à Fort-Louis près de Roeschwoog, s'en défend. Mais il est conscient que certains ne peuvent pas forcément partager son sens de l'humour, sa gouaille naturelle qui le porte quelquefois «à déborder du cadre institutionnel».

«C'est dans la nature même de l'artiste d'interpeller, de choquer. Ou alors on rentre dans le rang et cela n'intéresse plus personne», répond-t-il à ceux dont il ne comprend pas très bien les réactions. En fait, les Alsaciens savent-ils encore se moquer d'eux-mêmes? C'est le fondement du rire et l'objectif de ce livre n'a pas d'autre but. D'ailleurs souligne-t-il avec malice: «c'est Huguette Dreikhaus qui signe les textes». L'immense Huguette qui «incarne par sa posture et sa carrure une grande partie de l'immensité culturelle de notre province.» Un artiste-peintre on l'entend qui se sent plus Alsacien que les vrais et qui fait encore référence à une autre sommité internationale estampillée Alsace: Tomi Ungerer.

Il préface l'ouvrage avec le langage cru, cruel et réaliste qui le caractérise: «oui, nous sommes des Alsaciens. Trop bâtards pour constituer une race; malgré notre identité prononcée, nous sommes le résultat d'un brassage, d'un chassé-croisé de l'histoire. Des malgré vous! Vous! Métissés, ratissés par tous les canidés qui depuis deux ou trois millénaires sont venus s'accoupler chez nous.» C'est résumé, ce livre qualifié «dangereux» par son auteur. D'autant plus excitant et intéressant.

Séance de dédicaces

Michel Charvet organise une séance de dédicaces de son livre dimanche 15 décembre de 15h à 18h à la galerie Brigitte Wolf, 3, rue des Anneaux à Haguenau. L'occasion de converser avec l'artiste et d'acquérir son livre pour les fêtes de Noël. **André Bass**